



昔年

AI 设计方向
AIGC 视觉 / 产品概念 / 3D
可视化

基本信息

年龄 21
城市 沈阳

邮箱
请访问网站联系页

教育背景

大连工业大学
产品设计专业 / 本科
2022 - 2026
大学英语四级

能力关键词

AIGC 辅助设计 AI 效果图

提示词迭代 产品概念

3D 建模 数字化展示

视觉排版 项目协作

工具技能

AI ChatGPT / Gemini /
AIGC
视觉 Photoshop /
Illustrator
3D SolidWorks / Rhino /
KeyShot
工程 AutoCAD / ANSYS

链接

作品集
请访问网站作品页

AI DESIGN
RESUME

用 AIGC 与产品设计方法， 把概念更快转化为可展示方案

产品设计本科背景，具备产品造型、三维数字化、视觉表达与项目协作经验；希望进入 AI 设计 / AIGC 视觉设计方向，参与概念生成、效果图迭代、数字资产整理与设计方案可视化。

职业摘要

熟悉办公软件与资料整理，重视细节、时间管理和跨任务推进。能将产品设计课程训练、3D 建模渲染与 AI 辅助视觉生成结合，用草图、文字标注和数字模型快速形成三视图、场景图、透视效果图等表达材料。

核心优势

AIGC 视觉生成

草图、文字标注与场景需求转化为 AI 生成素材。

产品设计基础

理解造型、结构、材质、渲染与展示之间的衔接。

数字资产整理

参与文物扫描、模型完善和展陈素材处理流程。

协作与执行

能按项目节点推进资料整理、细节优化和方案交付。

教育与荣誉

大连工业大学 | 产品设计（本科）

2022 - 2026

主修产品设计相关课程，积累设计理论、产品表达、三维建模与方案展示经验。

获“三等综合”奖学金、“二等综合”奖学金；通过大学英语四级考试。

设计经历

AI workflow 可视化 | 产品概念与场景图生成

AIGC 项目

· 用 ChatGPT / Gemini 辅助生成三视图、上色三视图、透视效果图和使用场景图。整理 AI 输出、细节组合图和制作明细，转化为可沟通的设计展示材料。

大阪世博会辽宁活动周 | 红山文化数字化展示

2025.08.24 -
2025.08.26

· 前往牛河梁博物馆实地扫描文物模型，参与女神头像、玉猪龙等模型完善。
· 模型用于日本大阪世博会辽宁活动周展示，积累数字资产采集与展陈经验。

沈阳启原科技有限公司 | 3D 建模师实习

2025.07 - 2025.08

· 参与产品项目三维数字化模型构建，负责模型细节优化与渲染调整。
· 协助团队完成设计方案视觉化呈现，支持产品展示和交付材料整理。